

**UZBEKISTAN**  
**'LA TERRA DI TAMERLANO'**  
**10 – 17 aprile 2020**

1°giorno CUNEO / FOSSANO / MILANO / URGENCH

Ritrovo dei Sigg.ri partecipanti in luogo da stabilire e trasferimento all'aeroporto di Milano/Malpensa in tempo per volo delle 20.45 per Urgench. Pernottamento a bordo.

2°giorno URGENCH / KHIVA

Arrivo ore 05.55 ed incontro con la guida locale, quindi trasferimento in pullman riservato in hotel a Khiva per la prima colazione. La giornata sarà dedicata alla visita di questa leggendaria città: la Ichan Kala sito di valore universale protetto dall'Unesco che include la cittadella ed antica fortezza Kunya Ark, la moschea Juma dalle molte colonne lignee, il minareto di Islam Hodja, la moschea Bafbanli, il caravanserraglio, il mausoleo Sevid Allauddin, il palazzo Tash Khauli, la madrassa Alla Kuli Khan, il mausoleo di Pakhlavan-makhmud, l'imponente minareto di Kalta. Pranzo in ristorante in corso di visita. Cena e pernottamento in hotel.

3°giorno KHIVA / URGENCH / BUKHARA

Prima colazione in hotel quindi trasferimento in aeroporto ad Urgench e partenza con volo per Bukhara. All'arrivo trasferimento in ristorante e pranzo. Nel pomeriggio visita del complesso di Lyabi Khauz e delle sue madrasse del XVI-XVII sec.: Hukeldash, Nodir-Divvan-Beghi con il vicino khanaga che ospitava i pellegrini e della moschea Magoki-i Attari unica per i suoi ornamenti che riprendono concetti zoroastriani e buddisti. Cena con spettacolo nella suggestiva cornice della madrassa Nodir Divan Beghi. Pernottamento in hotel.

4°giorno BUKHARA

Dopo la prima colazione continuazione delle visite con la casa/museo Fayzulla Khodjaev della fine del 1800, appartenuta ad un ricco mercante. Si prosegue con il complesso di Poy-i Kalyan con i suoi mirabili monumenti che datano dal XII al XVI sec.: la madrassa Mir-i Arab, il minareto di Kalyan intatto da 880 anni quando con i suoi 47 metri era il più alto di tutta l'Asia Centrale. Visita di Chor Minor, la curiosa madrassa dei 4 minareti, del mausoleo di Samanidi, capolavoro dell'architettura del X sec. E della cittadella, un tempo residenza del khan di Bukhara. Pranzo in ristorante. Nel pomeriggio tempo a disposizione per lo shopping, immancabile la visita dei 3 bazar coperti e facilmente individuabili per le caratteristiche cupole: il tok-i Zargagaron dei gioiellieri, il Tok-i Tilpak Furushon dei cappellai, il Tok-i Sarrafon dove si cambiava il denaro. Al termine breve visita alla curiosa residenza dell'ultimo emiro di Bukhara, il Mokhi-Khosa Palace divertente esempio di stile kitsch. Cena in ristorante e pernottamento in hotel.

5°giorno BUKHARA / SHAKHRISTABZ / SAMMARCANDA

Prima colazione in hotel e partenza verso Shakhristabz, una città con più di duemila anni di storia che fu la città natale di Tamerlano. Visita delle grandiose rovine del palazzo di Tamerlano, del complesso Dorus-Saodat, destinato alla sepoltura delle famiglie regnanti, e della moschea di Kok Gumbaz con la sua cupola blu. Pranzo in ristorante. Nel pomeriggio proseguimento per Sammarcanda. Sistemazione in hotel, cena e pernottamento.

6°giorno SAMMARCANDA

Dopo la prima colazione in hotel visita di Sammarcanda con la piazza Registan, circondata dalle madrasse di Ulugbeck, Sherdor e Tilla Kori, visita al mausoleo di Gur-Emir, che ospita la tomba di Tamerlano. Pranzo in ristorante. Nel pomeriggio si visiterà l'osservatorio astronomico di Ulugbek che conserva una parte dell'astrolabio del XV sec. e i preziosi affreschi del VII sec. conservati nel museo della fondazione della città di Afrosiab, primo nucleo della futura Sammarcanda. Visita del centro 'Meros' dove si fabbrica artigianalmente la carta utilizzando la corteccia dell'albero di gelso. Cena in una locale casa tagica dove si potrà anche assistere alla preparazione del piatto tradizionale, il plov. Pernottamento in hotel.

7°giorno

SAMMARCANDA / TASHKENT

Prima colazione in hotel. Nella mattinata visita alla magnifica necropoli Shakh-i Zinda, vero tesoro architettonico che racchiude moschee e mausolei e, rappresenta un importante luogo di pellegrinaggio. Proseguimento con la visita alla fabbrica di tappeti Khudium dove vengono tessuti a mano pregevoli manufatti in seta e lana. E per finire sosta alla moschea Bibi-Khanum, dedicata alla moglie preferita di Tamerlano e all'animato mercato di Sammarcanda. Pranzo in hotel e partenza in treno per Tashkent. Arrivo e sistemazione in hotel, cena e pernottamento.

8°giorno

TASHKENT / MILANO / FOSSANO / CUNEO

Dopo la prima colazione visita della città che prevede la piazza dell'indipendenza, la piazza del Teatro dell'Opera, il complesso di Khast Imam con le madrasa di Barak Khan ed il museo in cui è conservato il Corano più antico. Visita al museo di arti applicate ospitato nell'elegante residenza di un diplomatico del periodo zarista e ad alcune stazioni della metropolitana. Pranzo in ristorante e trasferimento in tempo utile all'aeroporto per partenza con volo delle 15.05 per Milano. Arrivo ore 19.15 e trasferimento in bus riservato alle città di provenienza.

**QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE (min. 25 pax):**

**€ 1.980,00**

**Supplemento camera singola:**

**€ 250,00**

**Supplemento polizza annullamento:**

**€ 60,00**

La quota comprende: trasferimento da e per l'aeroporto di Milano/Malpensa – volo di linea Uzbekistan Airways Milano/Urgench+Tashkent/Milano + Urgench/Bukhara in classe economica con tasse aeroportuali incluse e franchigia bagaglio di 23 kg a persona – sistemazione in hotel 4 stelle in camere doppie con trattamento di pensione completa dalla prima colazione del 2° giorno al pranzo dell'ottavo inclusa acqua e tè – cena tipica con spettacolo – bus e guida parlante italiano per tutta la durata del tour per visite ed escursioni come da programma – ingressi – accompagnatore dell'agenzia – assicurazione medico + bagaglio.

La quota non comprende: bevande oltre all'acqua – mance (quantificabili in euro 35,00 a persona)– extra di carattere personale – tutto quanto non indicato ne 'la quota comprende'.

**PRENOTAZIONI ENTRO IL 10 GENNAIO 2020**

**E' NECESSARIO IL PASSAPORTO CON VALIDITA' RESIDUA DI 3 MESI DALLA DATA DI RIENTRO.**